

# AJÁNLÁS A KORTÁRS ERŐSZAKRÓL SZÓLÓ TUDÓSÍTÁSOKHOZ



# AZ AJÁNLÁS CÉLJA

Az ajánlásunk célja, hogy valamennyi közösségi média felhasználónak és médiatartalom-szolgáltatónak segítséget nyújtson, amikor gyermekek közti erőszakról tudósítanak, arról tartalmat állítanak elő vagy továbbítanak ilyen témájú tartalmakat, üzeneteket.

Érthető az a tartalomszolgáltatói igény, hogy a médiafogyasztó közösséget minél szélesebb körben és részletesebben tájékoztassák az olyan társadalmi érdeklődésre számot tartó esetekben, mint amilyen a kortársak közötti erőszak. Fontosnak tartjuk, hogy éppen ezért olyan tudósítások létrejöttét támogassuk ajánlásunk megfogalmazásával, amelyek a gyermekek legjobb érdekét képviselik.



Olyan hiteles információkat, a kortárs bántalmazás dinamikáját, az intézményi rendszer működését és annak válaszait bemutató tudósításokat, amelyek szakemberek bevonásával és a nyilvánosságra kerülő esetek nyomon követésével segítik a közvéleményt és a döntéshozókat az erőszakmentes gyermekkor biztosításában.

Hiszen a gyermekek biztonsága közös felelősségünk!

# GYERMEKKÖZPONTÚ TUDÓSÍTÁS ALAPELVEI

A Kék Vonal Gyermekkrízis Alapítvány szerint a gyermekekről és a gyerekek közötti erőszakról szóló tudósításokban is fontos szempont, hogy gyermekközpontúan, a gyermekek legjobb érdekeinek megfelelően adjon hírt a fontos eseményekről. Felhívjuk a tartalmak közreadóinak figyelmét az ENSZ Gyermekjogi Egyezményében foglalt alapelvek fontosságára.

## **A GYERMEKEK JOGAI (TÖBBEK KÖZÖTT):**

- Tilos a gyermeket fizikailag, érzelmileg vagy szexuálisan bántalmazni.
- Kiemelt figyelmet kell fordítani azokra a gyermekekre, akik összeütközésbe kerülnek a törvénnyel.
- Különös figyelmet kell fordítani azokra a gyermekekre, akik valamilyen okból nem nevelkedhetnek saját családjukban.
- Minden gyermeknek joga van ahhoz, hogy információt kérjen és kapjon.
- Minden gyermeknek joga van a véleménynyilvánításhoz, ahhoz, hogy meghallgassák.



# GYERMEKKÖZPONTÚ TUDÓSÍTÁS ALAPELVEI

## AZ ÁLDOZATHIBÁZTATÁS ELKERÜLÉSE

- Az erőszak sosem lehet elfogadható és jogos eszköze a gyerekek közötti konfliktusok, nézeteltérések rendezésére.
- Az áldozat felelősségét firtató riportok, beszámolók megnehezítik a segítségkéréshez szükséges bizalom kiépülését a gyermekek és a felnőttek között.

## A FELNŐTTEK SZEREPE

- A gyermekek biztonságának biztosítása az őket körülvevő felnőttek felelőssége.
- Az elfogadó és erőszakmentes légkör kialakítása az őket körülvevő felnőttek felelőssége.
- A jogi, pszichés, és szükség esetén az orvosi segítség megszervezése az őket körülvevő felnőttek felelőssége.



# A KONKRÉT BÁNTALMAZÁS BEMUTATÁSÁNAK KERÜLÉSE

Arra kérjük a média képviselőit és az ilyen tartalmat megosztó felhasználókat is, hogy kerüljék a konkrét bántalmazásról készült felvételek (képek, videók, hanganyagok stb.) bemutatását.

- Az erőszakos tartalmak bemutatásakor gondolni kell arra, hogy a közzétett felvételek önmagukban milyen magatartást közvetítenek a társadalom széles rétegei felé.
- Kerülendő, hogy ezek a felvételek a bántalmazás áldozatát megalázó helyzetben, emberi méltóságát sértő módon mutassák. Ez -- különösen a gyerekközösségekben történt bántalmazások esetén -- még bizonyos részletek (arc, szem stb.) kitakarása esetén is fennáll, hiszen a felvétel környezete, a tudósítás részletei beazonosíthatóvá teszik az áldozatot.
- Várható, hogy egy-egy konkrét bántalmazást bemutató felvétel nyilvánosságra kerülése után keletkező médiafigyelem megnehezíti az elkövető arányos és jogszerű felelősségrevonását.
- Negatív hatással van nem csak az áldozatra és az elkövetőre, hanem az erőszakban érintettek tágabb környezetére is.



# BÁNTALMAZÁST BEMUTATÓ FELVÉTELEK LEHETSÉGES HATÁSAI A GYERMEKEKRE

A kortárs erőszakot ábrázoló felvételek alkalmasak arra, hogy felhívják a figyelmet egy fontos társadalmi problémára, ugyanakkor a médiafogyasztó gyermekeknek sokszor téves üzenetet közvetít, ha a bántalmazást részletes felvételeken mutatják be. A tartalomszolgáltatóknak és a közösségi média felhasználóinak egyaránt felelőssége, hogy segítse a trauma mérséklését és a bántalmazás megszüntetését, a lehetséges negatív hatásokat pedig elkerüljék, minimalizálják.

## **A KÖZZÉTETT TARTALOM ÁLDOZATOKRA GYAKOROLT HATÁSAI:**

- A bemutatott felvételek növelik az áldozat szenvedését.
- Fokozza a szégyenérzetét.
- Fokozza a tehetetlenség érzését.
- Megnehezíti a traumafeldolgozást.
- Tovább növeli a kiszolgáltatottság érzését.
- Sérti a méltósághoz való jogát. Sérti a személyiségi jogait.

# BÁNTALMAZÁST BEMUTATÓ FELVÉTELEK LEHETSÉGES HATÁSAI A GYERMEKEKRE

## **A KÖZZÉTETT TARTALOM A (POTENCIÁLIS) ELKÖVETŐKRE GYAKOROLT HATÁSAI:**

- Konkrét elkövetési javaslatokat mutat be.
- Pozitív megerősítésként hat az elkövetőre.
- Újabb erőszakoskodásra bátorítja.
- Sérti a személyiségi jogát.

## **A KÖZZÉTETT TARTALOM SZEMLÉLŐKRE GYAKOROLT HATÁSAI:**

- Félelmet keltő.
- Fokozza a tehetetlenség érzését.
- Negatív példát mutat azzal, hogy az erőszakot állítja a cselekvés középpontjába.
- Negatív példát mutat azzal, hogy a közbelépés helyett a felvételek készítésével szereshető pozitív megerősítését mutatja be követendőként.
- Ezek miatt megnehezíti a szemlélők kortárs bántalmazással szembeni kiállását is.



# A KORTÁRS BÁNTALMAZÁS JELENSÉGÉNEK BEMUTATÁSA

Mivel a kortársak közötti erőszak sosem egyéni probléma, hanem közösségi, ezért fontos olyan információk, statisztikák, folyamatok bemutatása, amelyek a valódi megoldás keresésére ösztönzik a médiafogyasztókat, de az érintett gyerekek, fiatalok érdekeit nem sértik. Célravezető, hogy a közösségben zajló - éppen ezért a közösség minden tagját érintő - problémakört ne részleteiben mutassa be, hanem a kortárs bántalmazás általános jellemzőire és dinamikájára fókuszáljon.





# A KORTÁRS BÁNTALMAZÁS JELENSÉGÉNEK BEMUTATÁSA

## A KORTÁRSOK KÖZÖTTI ERŐSZAK RÉSZTVEVŐI, SZEREPŰK, VISELKEDÉSŰK A KÖZÖSSÉGBEN

- A kortársak közötti erőszak leggyakrabban előtérbe kerülő szereplője az elkövető, illetve az áldozat, de ugyanilyen fontos szerepe van az elkövetőt bátorító vagy az áldozatot védő szemtanúknak.
- Az online és offline térben egyaránt megjelennek a szemlélők is, akiknek érdemes eszközt adni arra, hogy az áldozatot tudják támogatni
- Jellemző, hogy ezek a szerepek gyorsan és helyzetről-helyzetre változhatnak, cserélődhetnek: az áldozat gyakran más helyzetben elkövető, az elkövető pedig lehet áldozat. Ezt figyelembe kell venni a helyzet kezelésében.
- A szemlélő számára különösen nehézé válik a segítségkérés, ha az erőszak elfogadott a közösségben és nincs kijelölt útvonala a segítségkérésnek és nincsenek reményt adó pozitív példák.

## A KORTÁRSOK KÖZÖTTI ERŐSZAK MEGELŐZÉSE, A BEAVATKOZÁS A LEHETŐSÉGEI

- Felvilágosító, ismeretterjesztő kampányok a gyermekek jogairól és a mások jogaiból fakadó kötelezettségeikről.
- Nyilvános protokollok, eljárásrendek kidolgozása, felülvizsgálata, bemutatása.
- Intézményi környezetben meghonosított alternatív vitarendezési módszerek feltárása, bemutatása.
- Információadás a lehetséges jogi következményekről.
- Szakemberek bevonása

# SEGÍTSÉGNYÚJTÓ SZERVEZETEK BEMUTATÁSA

A gyermekek biztonsága mindannyiunk közös felelőssége, ezért fontos, hogy a médiatartalom-szolgáltatók tájékoztatást nyújtsanak a segítő helyekről és szervezetekről, amely megkönnyítheti az áldozatok segítségkérését és a jelenség mögötti probléma valós megoldására kínál lehetőséget a médiafogyasztóknak.

## **KRÍZISBEN, BAJBAN ÉRINTETT GYERMEKEKNEK:**

Kék Vonal Lelkisegély-vonala: 116-111

*bármely hálózathoz 24 órában elérhető, ingyenes, anonim telefonvonal 24 éves korig*

## **KRÍZISBEN, BAJBAN LÉVŐ GYERMEKÉRT ÉRZETT AGGODALOM ESETÉN:**

Segélyvonal az Eltűnt és Bántalmazott Gyermekekért: 116-000

*bármely hálózathoz 24 órában elérhető, ingyenes, anonim telefonvonal aggódó felnőtteknek*

## **BŰNCSELEKMÉNY GYANÚJA ESETÉN BEJELENTÉST KELL TENNI:**

Az általános segélyhívón keresztül a rendőrség felé: 112

Anonim módon a telefontanú szolgáltatásán keresztül: 06-80-555-111

# KAPCSOLAT

+36 (1) 354 1029

info@kek-vonal.hu

www.kek-vonal.hu

---

Kék Vonal Gyermekkrízis Alapítvány, 2019.